







000000

(, •























Dra. Chika Watanabe
Senior Lecturer in
Social Anthropology
Universidad de Manchester

**Dra. Jenny Moreno Romero**Profesora Asistente
Trabajo Social
Universidad de Concepción

Mg. Boris Sáez Arévalo
Jefe Dpto. Gestión
del Riesgo de Desastres
Municipalidad de Talcahuano

#### CONECTADOS CON EL CÓMIC, TOMO 3

Primera edición: 250 ejemplares (Talcahuano, Región del Biobío, Chile, diciembre 2022).

El material que compone la presente publicación fue creado en el marco del proyecto internacional VOCES DE RESILIENCIA, EDUCACIÓN PARA UN FUTURO PRESENTE, desarrollado en colaboración con Fundación Toyota (Japón), Universidad de Manchester (Inglaterra), Universidad de Concepción (Chile) y el Departamento de Gestión del Riesgo de la Municipalidad de Talcahuano (Chile) y fue realizada entre los meses de octubre a diciembre del año 2022 por niñas, niños y jóvenes del taller "Conectados con el Cómic".

Queremos reconocer y agradecer a todas las familias, apoderadas y apoderados que participaron con mucho entusiasmo en este proyecto, cuya labor y paciencia favoreció a que este ejemplar se haya concretado exitosamente.

Monitor taller "Conectados con el Cómic" Encargado diseño general del libro ELADIO LAGOS TORRES

Diseño capítulo "Terremotos y tsunamis" SEBASTIÁN PALMA PINO

Apoyo Oficina Municipal de Infancia MARĪA PAZ PINO SERGIO SEGUEL MENDOZA CECILIA MEDINA ALEGRĪA

Agradecimientos a la **Oficina de Comunicaciones** de la Municipalidad de Talcahuano por el apoyo técnico.

Este proyecto ha sido financiado por Toyota Foundation (Título: "Traduciendo Valores de Bosai: Investigación del Rol de los Juegos en la Cooperación sobre Desastres entre Japón y Chile" Investigadora Principal: Chika Watanabe, D-18-R-0022).

This project was funded by the Toyota Foundation 2018 Research Grant Program (Project Title: "Translating Bosai Values: Investigating the Role of "Playfulness" in Disaster Cooperation between Japan and Chile", Principal Investigator Chika Watanabe, D-18-R-0022).





#### PORTADA Anthonela Sánchez Medel

CONTRAPORTADA Javiera Sáez Alarcón

PRÓLOGO Henry Campos Coa (alcalde de Talcahuano).	8
PRÓLOGO "VOCES DE RESILIENCIA" Equipo proyecto Voces de Resiliencia.	9
PRÓLOGO "HISTORIETAS CON ESCALA RICHTER" Eladio Lagos Torres "profe Yayo".	10
INTRODUCCIÓN TERREMOTOS Y TSUNAMIS Boris Sáez Arévalo y Sebastián Palma Pino.	14
LAS CAÓTICAS AVENTURAS DEL DR. CATÁSTROFE Thomas Aravena Sanzana.	24
UNA BODA EN DESASTRE Abraham Arratia Fernández.	26
UN DÍA DE SIMULACRO Valeria Bascur Patelli.	28
TITÍN Y SUS CONSEJOS lan Matus Cerda.	30
INFRAMUNDO Nicolás Casanova Ālvarez.	32
SPIDER-CAT Gabriel Cifuentes Núñez.	34
EL MAREMOTO María José Soto Vásquez.	35
GUĨA PARA MAREMOTOS Catalina Cortés Garrido	36
LAS AVENTURAS DE MICHI Abigail Delgado Canifrú.	38
TERREMOTOS Aldo Eguino Vergara.	40
DRAGON TSUNAMI BALL Diego Figueroa Padilla-	42
LA CIENTÍFICA Y EL TERREMOTO DEL 2010 Josefa Gavilán Rojas.	44
TERREMOTO EN EL COLEGIO Luis Gavilán Rojas.	46
TERREMOTO EN LA VEGA 2010 Darío Martínez Castro.	48
GLASSTIME Ian Matus Cerda.	50



SE NOS MUEVE LA TIERRA Cristóbal Molina Sepúlveda.	52
THE KBROS (PERSPECTIVA DEL BLOODLANDER) Claudio Muñoz Apablaza.	54
AMONGUS SALVA A TALCAHUANO DE UN MAREMOTO Sebastián Muñoz Apablaza.	56
CRÓNICA DE UN TERREMOTO ANUNCIADO Martina Pino Lagos.	58
DIBU-MAN Ignacio Riquelme Pardo.	60
MALETÎN DE EMERGENCIA PREPARADO YEEIII Violeta Rivera Moya.	62
UN DÍA INESPERADO Constanza Robles Salazar.	64
IVY HELP N°2 Kiara Rodríguez Maldonado.	66
GODZILLA, EL DESTRUCTOR DE TSUNAMIS Simón Rodríguez Miguel.	68
EL CHOQUE DE 2 PLACAS TECTÓNICAS Martina Romero Ramírez.	70
CUANDO LA TIERRA TIEMBLE Maximiliano Sandaña Opazo.	72
SUPER MARTĪN PESCADOR: TERREMOTO EN TALCAHUANO Rafael Seguel Neira.	74
UNA NOCHE DE TERROR Antonia Sepúlveda Parra.	76
¿QUÉ HACER CUÁNDO HAY UN TERREMOTO? Damaris Valencia Gatica.	78
SIN TĪTULO Ignacio Vāsquez Lobos.	80
EL TERREMOTO ATÓMICO DE WINSTON Eladio Lagos Torres "profe Yayo" y Pipe Oliva	82
PARTICIPANTES	87
LANZAMIENTOS	92
EVENTOS	93
ACTIVIDADES	94
ÁLBUM FOTOGRÁFICO	95
LINKS DE INTERÉS Y REDES SOCIALES	96





### PRÓLOGO

Es un verdadero orgullo poder presentar nuevamente a nuestra comunidad un ejemplar de "Conectados con el Cómic", publicación que reúne a diversas historietas creadas por niñas, niños y jóvenes de Talcahuano, quiénes buscan desarrollar sus capacidades y habilidades para el dibujo, potenciando la imaginación y la expresión artística.

Como municipio estamos muy contentos por los logros de este hermoso proyecto, puesto que en un inicio el taller de cómic surgió como una actividad del verano 2020, pero debido a su éxito, dicho taller creció y permaneció en el tiempo, llegando a publicar diversos libros hasta el presente ejemplar correspondiente al tercer tomo. Un logro que definitivamente significa un gran paso para posicionar a Talcahuano como un referente del cómic chileno.

En esta ocasión, las historietas creadas se apoyaron en contenidos entregados por nuestra Departamento de Gestión Integral del Riesgo de la Municipalidad de Talcahuano, quiénes realizaron diversas actividades presenciales donde entregaron material que les permitieron a las niñas, niños y jóvenes participantes entender y conocer las causas que originan un terremoto y tsunami. Estas actividades se enmarcan dentro del proyecto "Traduciendo Valores de Bosai: Investigación del Rol de los Juegos en la Cooperación sobre Desastres entre Japón y Chile" el cual nace dentro de un convenio colaborativo entre Fundación Toyota (Japón), Universidad de Manchester (Inglaterra), Universidad de Concepción y Municipalidad de Talcahuano (Chile).

De esta forma podemos conocer a autoras y autores de 6 a 17 años que buscan plasmar experiencias que vivieron sus familiares en diversos terremotos ocurridos en nuestro país, por medio de historias que expresan un visión única y auténtica, buscando un equilibrio con información didáctica que permita enseñar a nuestra comunidad sobre las acciones que debemos realizar para prevenir desastres en caso de un terremoto y tsunami.

Como alcalde de Talcahuano, es un agrado compartir este libro recopilatorio, que esperamos sea un referente para conocer nuestra zona y nuestro patrimonio.

HENRY CAMPOS COA

#### **VOCES DE RESILIENCIA**

El proyecto Voces de Resiliencia, busca relevar la Memoria como agente constructor de resiliencia frente a desastres, destacando la importancia de rescatar y conservar los relatos de sobrevivientes a desastres y transmitirlas en formatos entretenidos a las nuevas generaciones para motivar una cultura de la prevención.

Los terremotos y tsunamis unen Chile y Japón a través del gran Océano Pacífico. Cuando el terremoto de 1960 azotó gran parte de la zona centro sur de Chile, los habitantes de Japón sufrieron los embates de un tsunami, situación que aún está presente en la memoria de los nipones

Nuestro proyecto, Voces de Resiliencia, se enfocó no solo en desastres, sino también, en algo aún más importante, en los trabajos creativos que confluyen en ambas sociedades, conocidos en Occidente como los cómics y en Oriente como los mangas.

Si bien existen diferentes metodologías para reducir el riesgo de desastres, tanto a nivel nacional como internacional por la riqueza de su historia, es importante para Talcahuano construir herramientas propias de la comuna basada en experiencias y conocimientos locales. El desarrollo de métodos y estrategias con identidad local aseguran que sean usadas por los habitantes de Talcahuano y perduren en el tiempo.

Las metodologías creativas y lúdicas ayudan a convertir las memorias locales en herramientas atractivas para generaciones futuras. Por eso, el Departamento de Gestión de Riesgos de la Municipalidad de Talcahuano, la Universidad de Manchester y la Universidad de Concepción, desarrollan un proyecto para recoger testimonios orales de personas mayores que han sobrevivido los terremotos de 1960 y 2010. Dichos testimonios inspiraron los cómics que niños y niñas de Talcahuano dibujaron con gran talento en este libro.

Esperamos que el presente libro de cómics refuerce las relaciones entre generaciones para que el conocimiento histórico de la resiliencia de Talcahuano sea transmitido a los ciudadanos del futuro y constituyan un patrimonio para la comuna.

Dra. Chika Watanabe
Senior Lecturer in
Social Anthropology
Universidad de Manchester

**Dra. Jenny Moreno Romero**Profesora Asistente
Trabajo Social
Universidad de Concepción

Mg. Boris Sáez Arévalo Jefe Dpto. Gestión del Riesgo de Desastres Municipalidad de Talcahuano

#### HISTORIETAS CON ESCALA RICHTER

**ELADIO LAGOS TORRES** 

Monitor taller "Conectados con el Cómic"



Es inevitable sentir orgullo del grupo compuesto por niñas, niños y jóvenes que participan en esta nueva entrega de "Conectados con el Cómic" por tres motivos. El primero es por el enorme crecimiento que ha tenido nuestro taller, el cual originalmente iba a durar por el verano del año 2020, pero debido a su éxito se ha prolongado durante estos años, logrando publicar dos importantes libros que han sido destacados en numerosos medios. El segundo es por el avance y desarrollo que las y los participantes han tenido con el paso del tiempo, el cual se ha visto reflejado en los dibujos que se ven plasmados en el presente tomo. Y tercero, por la perseverancia y constancia que las apoderadas, apoderados y familias han depositado en este proyecto, cuyo apoyo ha sido fundamental para que podamos ver publicadas estas historias.



En estos casi tres años de existencia del taller "Conectados con el Cómic", varios de sus ejemplares han estado participando en diversos eventos logrando dar un salto desde el dibujo al formato de las exposiciones. Destacan eventos como el "RAC" (realizado en Talcahuano) donde nuestras/os participantes pudieron exponer sus dibujos por medio de un stand donde muchas personas se acercaron a conocer el proyecto, ademas de otros eventos como el "Family Fans" (realizado en el Centro Cultural Teatro Dante), "Penco Freak" o la "Comic Con" de Santiago.



Otro motivo de orgullo es saber que muchos de nuestros ejemplares han llegado a países como Estados Unidos, Inglaterra y Alemania, estando presente incluso en la "New York Comic Con", el evento de cómics más importante del mundo, donde diversos autores como Chris Claremont (guionista de los "X-Men" en Marvel) o Dan Jurgens (dibujante de "Superman" en DC) pudieron conocer y apreciar el trabajo realizado por las y los participantes de nuestro taller.



Los terremotos y tsunamis han tenido una presencia constante en el mundo de los cómics. Podemos destacar algunos a modo de ejemplo. En el año 1942, la serie animada de "Superman" (producida por Max Fleischer) dedica uno de sus capítulos a este tema titulado "Electric Earthquake". El protagonista debe impedir que un científico loco destruya Manhattan por medio de terremotos provocados por una máquina sísmica eléctrica. La animación, avanzada para esa época, plasma por primera vez la presencia de un terremoto que hasta entonces no era muy común ver en series animadas.

<sup>\*</sup> Imágenes en orden de aparición desde arriba hacia abajo: afiche del evento RAC (mayo 2022), afiche evento Family Fans realizado por Joaquín Fox, integrante de "Conectados con el Cómic" (agosto 2022), afiche evento New York Comic Con (octubre 2022), afiche capítulo mencionado de la serie animada de Superman (1942).











57 años después, DC Cómics exploraría nuevamente la temática, pero en esta ocasión utilizando a "Batman", otro de sus populares personajes. Las sagas "Cataclismo" y "Tierra de Nadie" narran, durante varios episodios, cómo un terremoto separa a Gotham City del resto del continente, hundiendo a la ciudad en un caos donde los villanos tratan de tomar el control. Lógicamente "Batman" lucha contra estos villanos para que la ciudad sea salvada.

Además de utilizar el terremoto para la creación de sagas, hay personajes que toman componentes de este fenómeno a modo de super poderes. Por ejemplo, en Marvel existe un personaje llamado "Quake", cuyo alter ego es Daisy Johnson, cuyos poderes le permite provocar sismos. El origen de estos poderes son mutantes, y si bien en un principio es reclutada por S.H.I.E.L.D. luego pasaría a formar parte de los Avengers.

En la vereda del frente, en DC, tenemos a otro personaje que provoca temblores a modo de poder. Su nombre es "Temblor", y los sismos los genera a partir de unos guantes metálicos que utiliza para combatir a sus enemigos.

Pero ya alejándonos del mundo de la fantasía y apegándonos al mundo real, la editorial Dark Horse publicó en el año 2014 una edición especial sobre terremotos titulado "Without Warning!" en formato educativo, a modo de prevenir a la población en caso de un fuerte sismo.

En Chile se ha mencionado la temática de terremotos y tsunamis en diversas publicaciones, entendiendo que vivimos en un país telúrico. En la edición Historia de Chile en Cómic, a modo de suplemento del diario Las Últimas Noicias en el año 2008, se mencionan los diversos terremotos que han azotado nuestro país, incluyendo aquel del año 1751 que obligó el traslado de Concepción desde Penco hasta su actual ubicación.

En el año 2010, además, se publica el libro "Vivir un Terremoto", de la editorial Amanuta, que recopila ocho relatos que reflejan el drama que se puede llegar a vivir en un sismo de gran intensidad.

Y sin ir más lejos, quién escribe este prólogo publica también su propio cómic en formato documental titulado **Edición Especial Terremoto**, el cual fue publicado por medio de la editorial **La Nueva Gráfica Chilena**, la cual incluye fotos de diversos lugares terremoteados junto a las portadas de diarios que se publicaron en el año 2010.

Como ven, el tema da para mucho. Pero qué mejor: dejarnos llevar por las historias publicadas en la presente edición de "Conectados con el Cómic" para que aprendamos a organizarnos con nuestras familias y de paso disfrutar los dibujos de los verdaderos protagonistas de este libro.

<sup>\*</sup> Portada de la saga "Batman: Tierra de Nadie" (1999), Quake (personaje de Marvel), Temblor (personaje de DC), portada de "Historia de Chile en Cómic" (2008), portada de "Vivir un Terremoto" (2010).







"El 27 de febrero de 2010, a las 3:34 de la mañana un terremoto de magnitud 8,8 despertó a gran parte del territorio nacional afectando gravemente a Talcahuano y a varias comunas de Chile. Si bien somos uno de los países más sísmicos del mundo, y tenemos el registro del terremoto más grande del planeta, a veces lo olvidamos y dejamos de estar preparados".

# Recuerda que: "El Desastre ocurre cuando se olvida".

# TERREMOTOS Y TSUNAMIS



#### Los terremotos y tsunamis

han existido desde siempre
y son parte de las
dinámicas que equilibran el
planeta. Sin embargo,
producto del desarrollo y el
aumento de la población,
cada vez más gente está
expuesta a sufrir daños.

¿Es posible evitar ser afectado por un terremoto o tsunami?

No podemos evitar que los terremotos y tsunamis ocurran, pero si podemos reducir la afectación si nos preparamos y conocemos cómo estas amenazas se comportan.

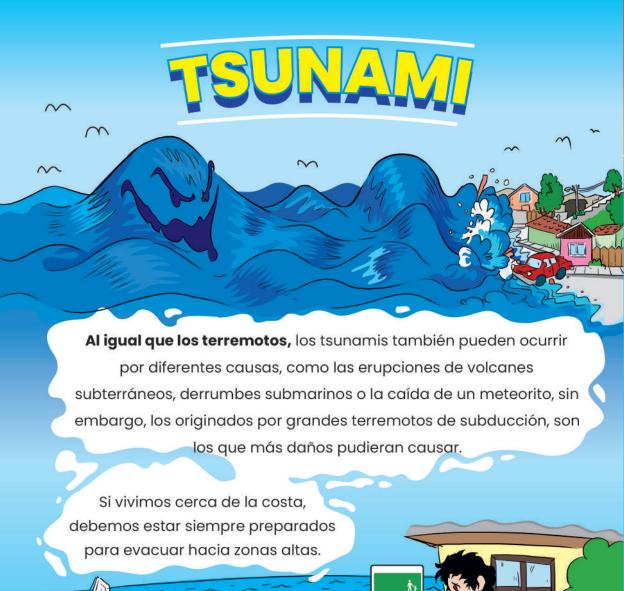


# TERREMOTOS

Los terremotos no se pueden predecir, pero de lo que sí podemos estar seguros, es que en algún momento volverán a ocurrir y debemos estar preparados.

Si bien existen diversas
causas que pueden
originar terremotos, como
las erupciones
volcánicas, el derrumbe
de cuevas o cavernas
subterráneas o incluso la
acción humana, los
generados producto de la
interacción de las placas
tectónicas, pueden llegar
a ser muy destructivos y
abarcar grandes
extensiones de territorio.







### ¿Cómo sabremos si ocurrirá un tsunami?

A diferencia de los terremotos, para el caso de los tsunamis podemos recibir algunas señales que pudieran alertarnos para actuar oportunamente y evacuar.

Si ocurre un terremoto que no nos permite mantenernos en pie, y estamos cerca de la costa, una vez el movimiento se detenga, inmediatamente debemos evacuar siguiendo las vías señalizadas hasta una zona segura, sobre los 30 metros de altura y esperar allí hasta que sea seguro regresar, ¡¡¡espera la información que entreguen las autoridades.!!!

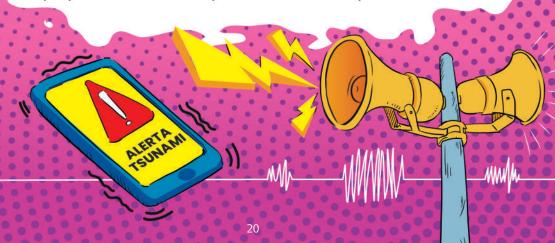
iiiLos tsunamis se desplazan en el mar a velocidades muy altas, comparadas incluso en las partes más profundas con la velocidad de un avión!!!

# ¿Es posible que ocurra un terremoto?



Los tsunamis pueden recorren mucha distancia, por ejemplo, tsunamis que ocurren lejos de donde vivimos o incluso en otros países tan lejanos como Japón, pueden llegar a las costas de nuestro país, en este caso no sentiremos el terremoto que nos alerte, para lo cual, las autoridades, las sirenas y los avisos por medios de comunicación y a los teléfonos móviles, nos indicaran el tiempo que tenemos y cuándo debemos evacuar.

Siempre debemos estar atentos a la información oficial y prepararnos con anticipación en caso de que esto ocurra.



# RESILIENCIA COMUNITARIA

La mejor forma de prepararnos es conocer cómo se comportan los terremotos y tsunamis, y saber qué hacer en el caso que estemos en el colegio, en nuestra casa, donde un amigo o algún familiar, recuerda que para cada caso los escenarios pueden ser distintos y la ubicación de nuestra zona segura más cercana pudiera cambiar.

El agua, la energía, el gas y la comunicación se van a ver afectados, por lo que debemos prepararnos con anticipación, identificando nuestras zona segura y puntos de encuentro con nuestro grupo familiar y en el colegio. Un tsunami podría durar varias horas y por supuesto, debemos tener un kit de emergencia que nos permita soportar todo ese tiempo, considerando alimentos, abrigo, agua, elementos de higiene personal, linternas y una radio con pilas para estar atento a la información.

Chile es un país hermoso, pero debemos estar preparados, aprende y actúa de manera informada y segura, no sabemos cuándo podría ocurrir un nuevo desastre.



















### una boda en desastre

DIBUJADO POR ABRAHAM ARRATIA

Buenas noches, descansen porque mañana es la boda























# ODIA DE SIMULACRO/Valeria Bascur



Si, por eso mismo hoy se realizará un simulacro en nuestra comuna. Esto es una situación ficticia de terremoto creada para fines de aprendizaje de medidas de prevención y de protección civil en situaciones de desastre durante un terremoto.



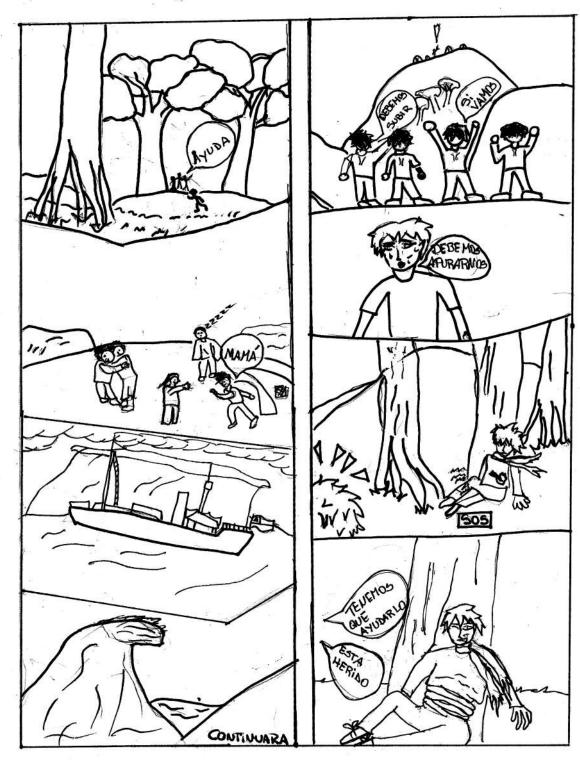
debido a la experiencia del 2010 en nuestra comuna se han Señalizado las zonas de riesgo y de evacuación. Por ejemplo, los cerros al ser zonas altas están señaladas como zona segura en caso de tsunami.

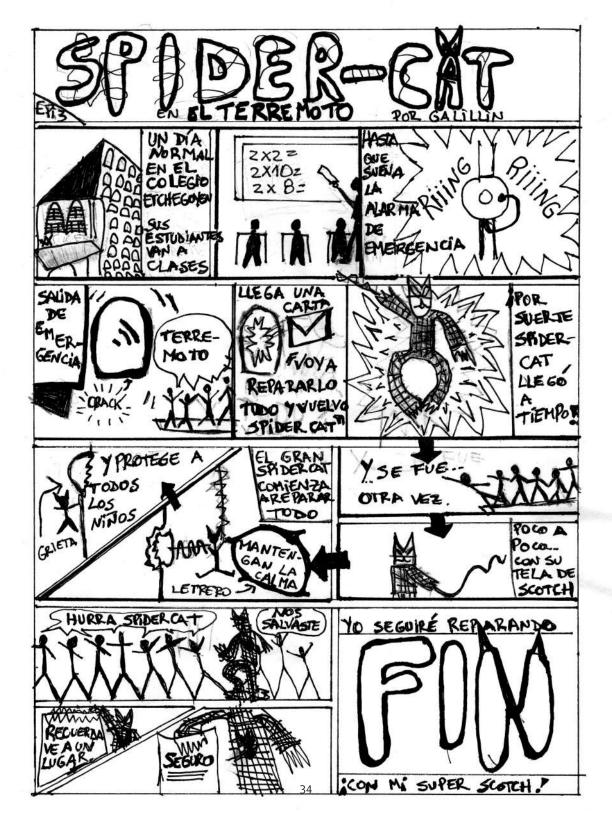












### EL MAREMOTO

#### POR; MARÍA JOSÉ SOTO VASQUEZ











ME LLEGO UNA ALERTA DE MA-REMOTO A M; CELULAR





VA MOS AL CERRO PARA PROTEJERMOS SIN CORRER CON CALMA

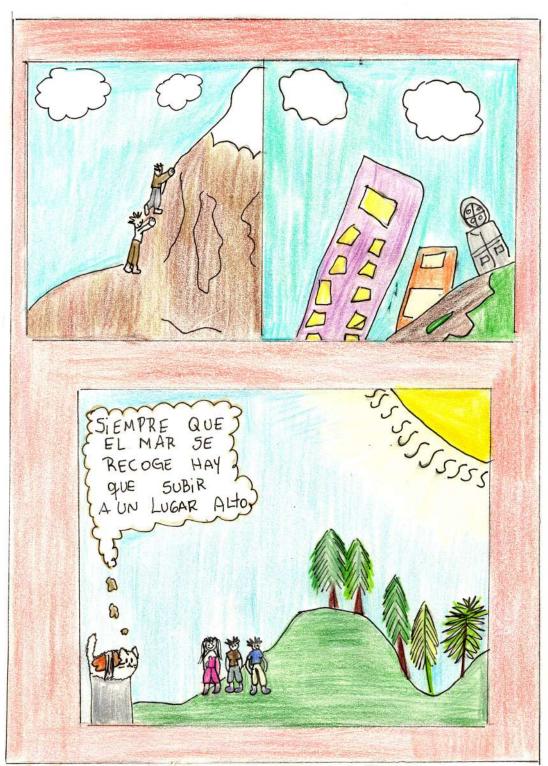


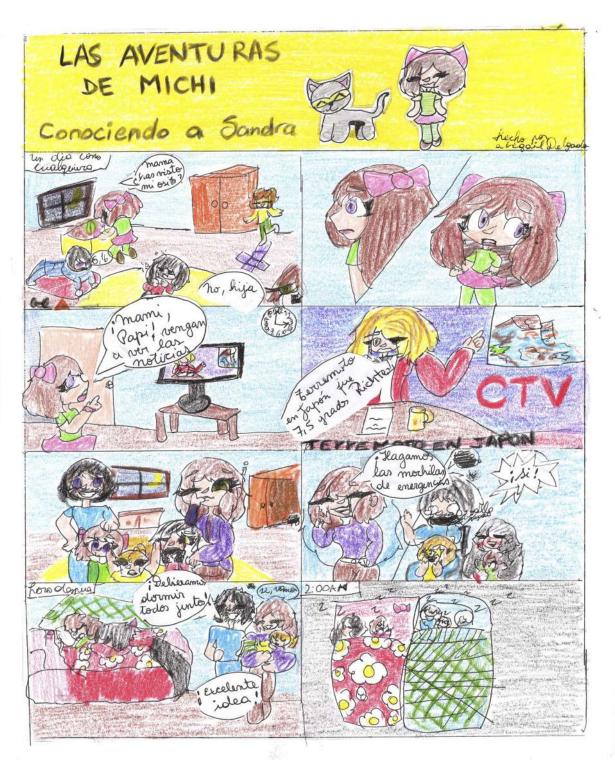


APRENDIMOS A ACTUAR FRENTE A UN MAREMOTO







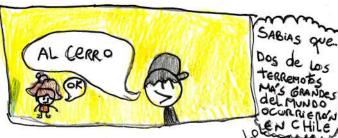




























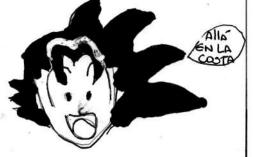
POR ALDO BEGUINO

CONTINUARA ...

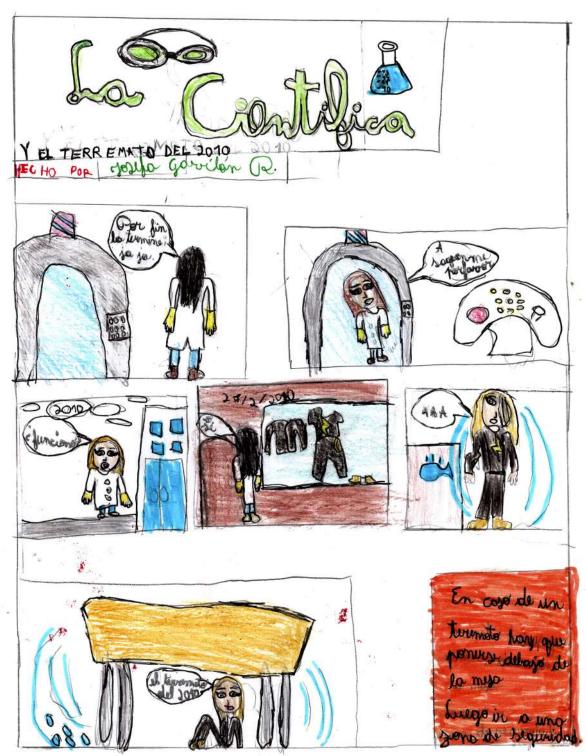


DIEGO FIGUERDAP ES MEJOR ALLE DRAGON BALL Herose ESTA OBRA NO ES CANON. Papa El MAR SE IG RANO. peri endo ES UN POR LAS SUNAMI!! Mi REN esto! TRUNKS dol FUTURO (NARMOOR) OWNOID & TSUNAMI Alla GOTEN YTO EN LA

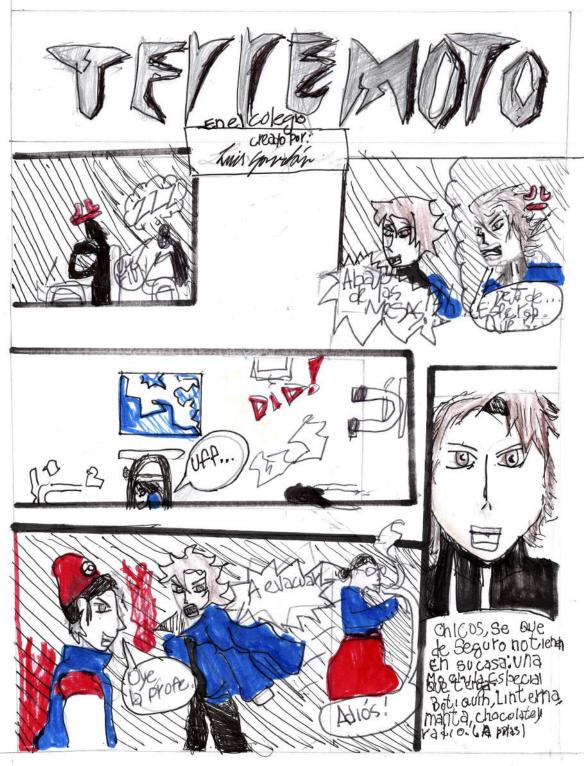






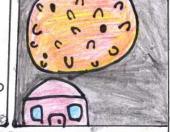








# TERREMOTI EN LA VEGA 2010. POY DARÍO PERIOS REALES REALES











PASÓ MUCHOTIEMPO
LOS MINUTOS ERAN ETERNÓ
EL TERREMOTO SE CALMÓ
UN POCOS FULMOS AVER
A NUESTRA FAMILIA











## GLASSILME El viayante del tiempo, te enseña





LOS TERREMOTOS)
NO SE PUEDEN
PREDECIP, LA
NATURALEZA SE
MANIFIESTA SOLA
POR ESO YO LES
ENSEÑARÉ.

O PRIMERO

QUE DÉBEMOS

CREAT ES UN

PLAN

FAMILIAR

ESO ES

EN EL

CASO QUE

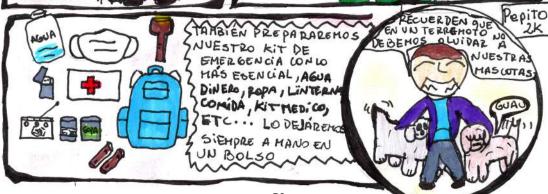
NO ESTEMOS

JUNTOS CON

LA FAMILIA Y

SABER DONDE

REUNI RNOS.





MURUA AVENTURA

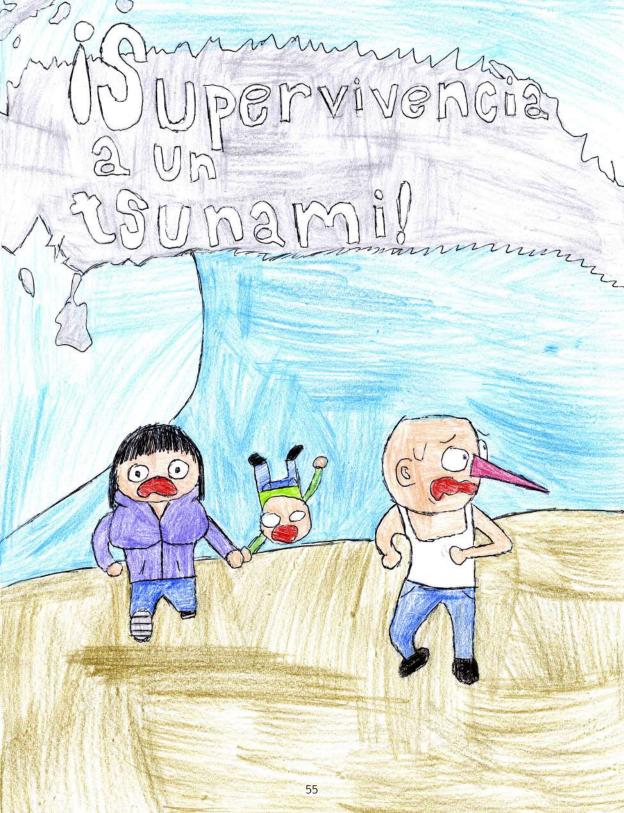
HACIA EL

FUTURO.

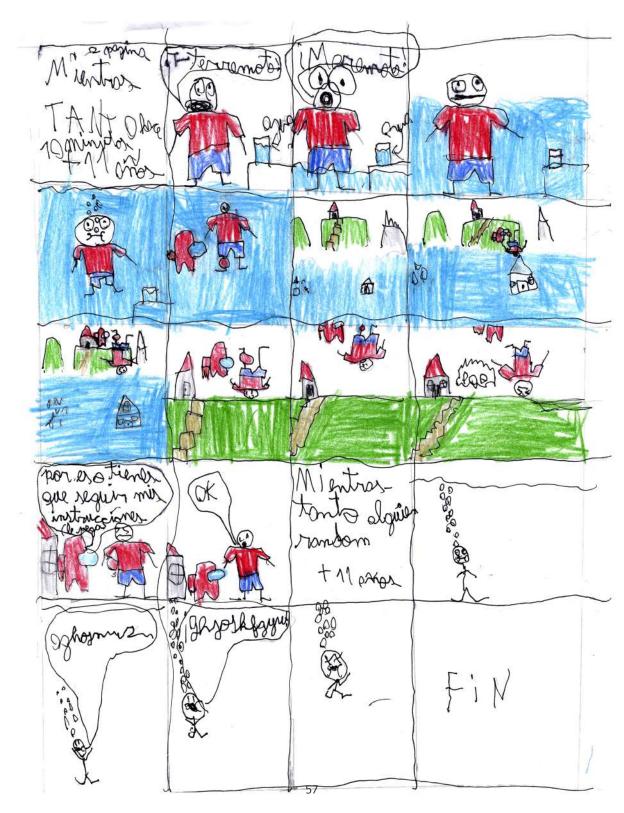








nu sto, anculatot a orda wa de Treador SEBATE if stame marend furtas ede marent. Inscribine mochilde mengencia mochilde goode, inter soon and scale in the to affer a shoul Modernooned ologue nia de maranto risgon low one cu Le montes vosos: or esta Josphes Ostale simplifican yo no le a Timbre Romande morsep. Karo. Logluda rosa dela mockel mockel who low (M-11-Moremoto 56







HECHO PER: IGNACIO RIQUELME







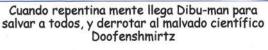
Un día un científico descubrió una manera de hacer terremotos artificiales



Mientras tanto un súper héroe derrotaba villanos, icuando de la nada ocurre un terremoto grado 9 i



Mientras tanto el científico causaba mas terremotos escucha unos ruidos







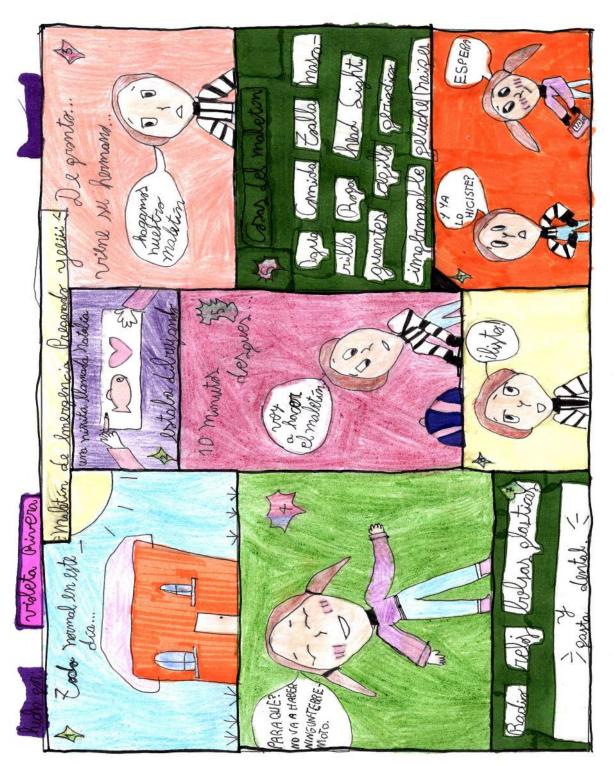
Cuando de la nada la pared se rompe

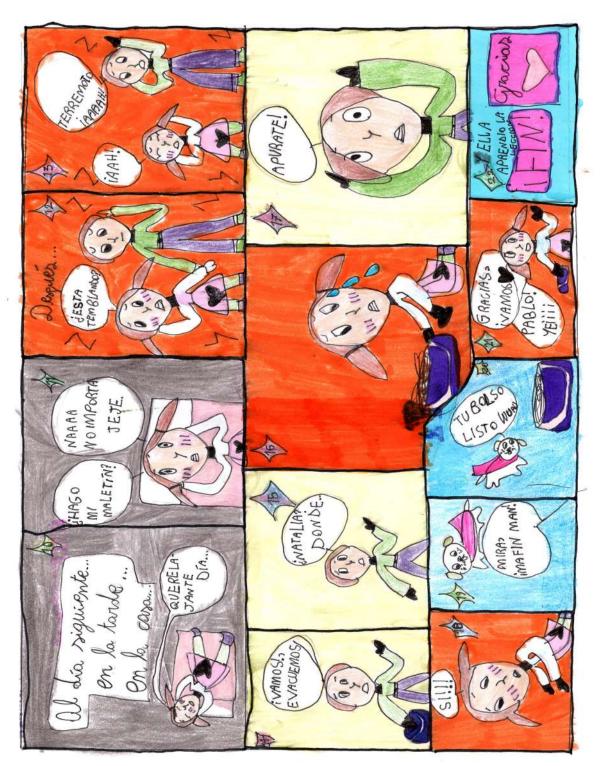






- Mantenga la calma y ubíquese en un lugar de protección sísmica.
- 2. Protéjase y afírmese debajo o junto a un elemento firme.
- $oldsymbol{\hat{3}}$ . Si está en silla de ruedas, intente moverse a un lugar de protección. ...
- 4. Si está en la calle, aléjese de los edificios, postes y cables eléctricos.





Cony

Flecho por: Constanza

## um dia inesperado















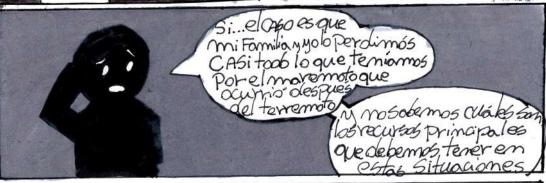


HEIP











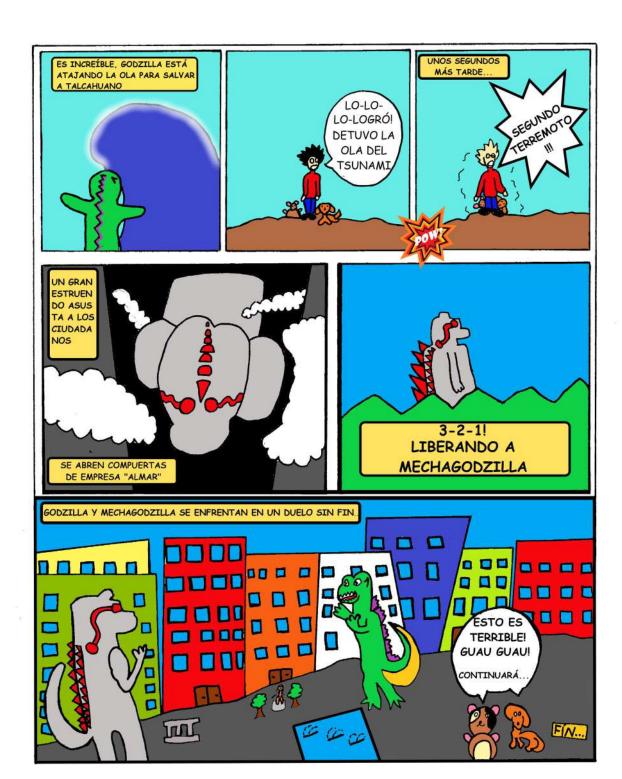




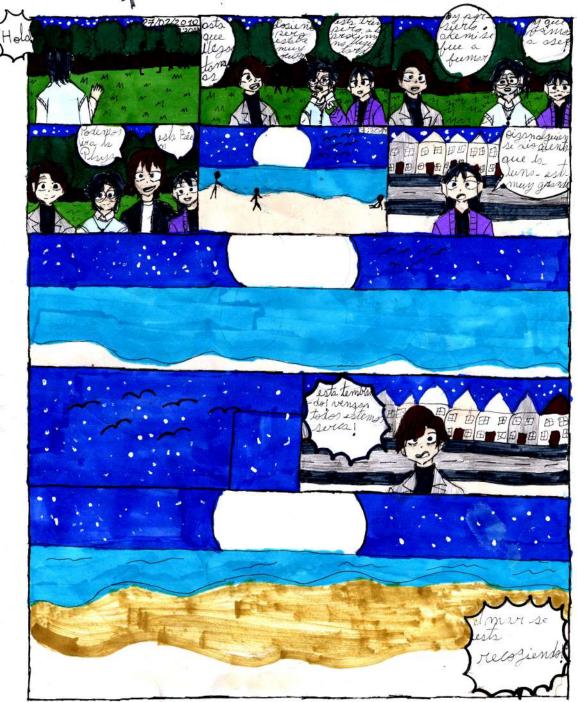








El Choque De 2 Placas Tectonicas





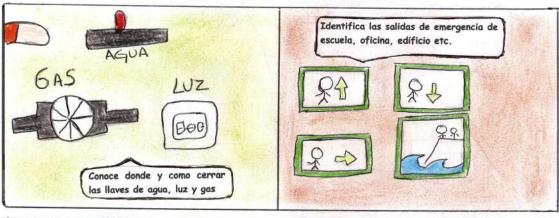
Fue terible el Tembor del 2010 yo tambien lo vivi el tembor con 8 meses y mi hermana son 5 años en dichato estabamos soco del mar con mi familia que arendo una cabaña, fue una mala esperencia mis podres perdieron sus anillos de casados y sus documentos, mi abuela y tia se lastimaron mi hermana perdio toda ste ropa, yo me quedesin pañales, oluvio mientras estabamos en la cabaña nos habismos quedado encersolos y mos salvomos por mi papa que el como bonbero sabis como tenia que resciamor y mi abuela vivio su segundo tevermoto el del 1960 y 2010

ATTE: Tora

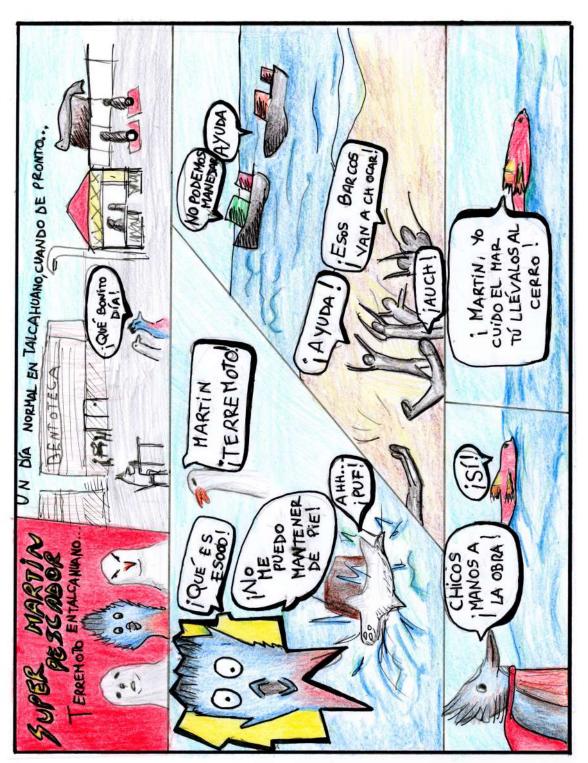


























IDEBEMOS SALVAR NUESTRAS VIDAS NO ESAS COSAS MATERIALES!!

RECUER DAS LOS SIMULACROS QUE TE ENSEÑARON EN EL COLEGIO!



(ISI MAMA'
COLOCARNOS
DEBAJO DE UNA
MESA )

NO EMPUJAR NO GRITAR...





POR FIN SE LO QUE
ES UN TERREMOTO!
YA HA PASADO...

II TENGO UNA
HISTORIA QUE CONTAR!

CONTINUARA...



Hecho Por: Damonis













HecHo Por: DAMARIS















PORQUE TE ALEJAN DE LA REALIDAD





ISUS AVENTURAS TREPIDANTES

HORAS Y HORAS DE CLASES EN

SON UN REFUGIO PARA LAS

PERSONAJES CUYOS PODERES
NACEN A PARTIR DE LA
ERA ATÓMICA, DE LA
PRESENCIA DE LA
RADIOACTIVIDAD Y LA
GUERRA FRÍA.







INO, HIJO! LOS TERREMOTOS
O CURREN POR EL DESPLAZAMIENTO DE LAS
PLACAS TECTÓ NI CAS...
IVEN, TOMA MI MANO
Y SÍGUEME!











SI, MAMI

Y AST FUE COMO WINSTON, SIENDO ADULTO, CUMPLIÓ SU PROMESA DE SER PROFESOR.

EL TERREMOTO DE 1960 ES (ONSIDE-RADO EL MÁS FUERTE DE TODA LA HISTORIA.









#### THOMAS ARAVENA SANZANA

EDAD: 12 AÑOS. SECTOR: CERRO SAN FRANCISCO. HOBBIES: DIBUJAR, JUGAR VIDEOJUEGOS Y HACER FIGURAS EN PLASTICINA.



#### ABRAHAM ARRATIA FERNANDEZ

EDAD: 14 AÑOS. SECTOR: LAS SALINAS. Hobbies: Dibujar Pintar, Jugar Video Juegos y ver anime.



#### VALERIA BASCUR PATELLI

EDAD: 12 AÑOS. Sector: Arenal

BIES: DIBUJAR. EDITAR. JUGAR VIDEOJUEGOS. CANTAR Y PINTAR.



#### IAN CARRASCO AGUIAR

EDAD: 11 AÑOS. SECTOR: LOS COPIHUES. HOBBIES: JUGAR VIDEO JUEGOS Y VER SERIES.



#### NICOLAS CASANOVA ALVAREZ

SECTOR: VILLA ENSENADA.

HOBBIES: DIBUJAR, JUGAR EN COMPUTADOR Y CREAR CON PLASTICINA.



#### GABRIEL CIFUENTES NUÑEZ

EDAD: 9 AÑOS

JUGAR VIDEOJUEGOS. DIBUJAR Y ARMAR LEGOS.



#### CATALINA CORTES GARRIDO

EDAD: 9 AÑOS

MARCOS 2000.

BÚJAR. ANDAR EN BICICLETA Y CORRER.



ABIGAIL DELGADO CANIFRU

SECTOR: CRUZ DEL SUR. Hobbies: Dibujar, jugar videojuegos y pintar.



#### ALDO EGUINO VERGARA

EDAD: 9 AÑOS. SECTOR: BRISAS DEL SOL.

HOBBIES: DIBUJAR. PINTAR Y MOLDEAR CON PLASTILINA.



#### DIEGO FIGUEROA PADILLA

EDAD: 9 AÑOS. SECTOR: SALINAS. Hobbies: Armar Legos, dibujar y estar con mi familia.



#### JOSEFA GAVILAN ROJAS

<mark>edad:</mark> 9 años. Sector: Santa Leonor. Hobbies: Dibujar, navegar en optimist y bailar.



#### LUIS GAVILAN ROJAS

EDAD: 11 AÑOS. SECTOR: SANTA LEONOR. Hobbies: Dibujar, navegar en optimist y jugar cartas pokemón.



#### DARIO MARTINEZ CASTRO

<mark>ector: Medio Camino.</mark> Iobbies: Dibujar y Jugar a la Pelota.



#### IAN MATUS CERDA

AR. JUGAR VIDEOJUEGOS Y PRACTICAR BASQUETBALL



### CRISTOBAL MOLINA SEPULVEDA

EDAD: 7 AÑOS. SECTOR: MEDIO CAMINO. HOBBIES: ARMAR FIGURAS CON LEGOS.



#### CLAUDIO MUÑOZ APABLAZA

EDAD: 13 AÑOS. SECTOR: SAN VICENTE. Hobbies: Dibujar, Júgar Video Juegos, Armar Legos y Nadar.



#### SEBASTIAN MUÑOZ APABLAZA

EDAD: 10 AÑOS. Sector: San V

SAN VICENTE. : Jugar Playstation, dibujar, cocinar y andar en bici.



#### MARTINA PINO LAGOS

HOBBIES: ESCUCHAR MUSICA, DIBUJAR Y VER ANIME.



#### IGNACIO RIQUELME PARDO

VIDEOJUÉGOS, DIBUJAR, TOCAR EL VIOLÍN Y ANDAR EN SKATE.



#### VIOLETA RIVERA MOYA

SAN EUGENIO. Jar, Cantar, Leer y hacer manualidades.



#### CONSTANZA ROBLES SALAZAR

EDAD: 11 AÑOS. SECTOR: SAN MARCOS 2000. Hobbies: Dibujar y Jugar Videojuegos.



#### KIARA RODRIGUEZ MALDONADO

SECTOR: NUEVA LOS LOBOS.

DIBUJAR, LEER, VER STREAMS Y JUGAR VIDEOJUEGOS.



#### SIMON RODRIGUEZ MIGUEL (Y WATTERSON)

10 AÑOS.

SECTOR: VILLA SAN MARTÍN. Horbies: Coleccionista, diseñar películas VHS y moldear plasticina.



#### MARTINA ROMERO RAMIREZ

EDAD: 12 AÑOS

BAILAR JUST DANCE, VIDEO JUEGOS, LEER MANGAS Y VER ANIME.



#### JAVIERA SAEZ ALARCON

<mark>SECTOR:</mark> TALCAHUANO Y SAN PEDRO. <mark>Hobbies:</mark> Dibujar, el futbol, los cómic, el cosplayer y los animales.



#### ANTHONELA SANCHEZ MEDEL

JAR, LOS JUEGOS ONLINE Y ESCUCHAR MÚSICA.



#### MAXIMILIANO SANDAÑA OPAZO

EDAD: 10 AÑOS. SECTOR: LIBERTAD. Hobbies: Jugar con sus amigos, dibujar y practicar taekwondo.



#### RAFAEL SEGUEL NEIRA

EDAD: 8 AÑOS. SECTOR: PARQUES DE CARRIEL. HOBBIES: LEGOS, DIBUJAR Y PRACTICAR BOX.



#### ANTONIA SEPULVEDA PARRA

EDAD: 10 AÑOS.

<mark>SECTOR: VILLA E</mark>NSENADA. <u>Hobbies: Dibujar, Pintar, Armar Legos y Jugar en la tablet.</u>



#### MARIA JOSE SOTO VASQUEZ

EDAD: 10 AÑOS., SECTOR: LOS CÓNDORES.

HOBBIES: ANDAR EN BICICLETA Y PINTAR.



#### DAMARIS VALENCIA GATICA

EDAD: 13 AÑOS

HOBBIES: DIBÚJAR, ESCRIBIR, JUGAR VÍDEO JUEGOS Y PRACTICAR INGLÉS.



#### IGNACIO VASQUEZ LOBOS

<mark>edad:</mark> 15 años. Sector: Faro Belén, denavi sur. Hobbies: Jugar Juegos de Ritmo y dibujar.



#### ELADIO LAGOS TORRES "PROFE YAYO"

SECTOR: CHILLÂN, CONCEPCIÓN Y TALCAHUANO. Hobbies: Leer Comics, Dibujar, Ver Peliculas, Diseñar.

## **LANZAMIENTOS**

En el año 2021 se lanzó nuestro primer libro dedicado al cacique "Tralkahueñu", quién inspiró el nombre de la comuna de Talcahuano.











Nuestro segundo tomo se lanzó con mucha alegría en el año 2022 en el **Centro Cultural Teatro Dante** y los participantes asistieron de cosplay de sus propios personajes creados para el libro.







## EVENTOS



El evento **Revolution Anime Conce RAC** fue el primero en el que nuestros participantes y sus familias pudieron exponer mediante un stand repleto de dibujos e ilustraciones.







Family Fans fue un evento familiar realizado en Centro Cultural Teatro Dante, cuyo afiche oficial fue dibujado por Joaquín Fox, integrante de nuestro taller.







Algunos ejemplares de nuestros libros estuvieron presentes en la "New York Comic Con" en Estados Unidos, uno de los eventos más importantes a nivel mundial.





## ASTWD ADES







Integrantes de "Conectados con el Cómic" pudieron pintar el acceso del Mall Plaza Trébol mediante diversas pinturas que decoran gracias a un taller de muralismo impartido por el artista chorero Robinson Delgado.



La **Dirección Gestión Integral del Riesgo** realizó una serie de actividades que buscaba entregar información para prevenir desastres en situaciones de terremoto y tsunamis, los cuáles inspiraron la confección del presente libro.





## ALBUM FOTOGRÁFICO

A continuación les presentamos a algunos destacados autores de cómics que han conocido y valorado el trabajo realizado por las niñas, niños y jóvenes participantes de nuestro taller "Conectados con el Cómic".



Dibujante chileno. Vive en San Pedro de la Paz (Región del Biobio). Actualmente trabaja en **Marvel Cómics** luego de una carrera dibujando obras como **Terminator**, **Star Wars** y **Back To The Future**, entre otros



Guionista inglés. Ha trabajado gran parte de su vida en X-Men (Marvel Cômics) creando la mayor parte de sus personajes, inspirando fuertemente las películas y

series animadas de dicha agrupación.



Guionista chileno dedicado a la creación y publicación de historietas. Entre sus diversas obras destaca la la saga **Guardianes del Sur**.



Dibujante chileno y diseñador. Co-creador del cómic **Guardianes del Sur**, obra que reúne a diversos personajes de la historia de Chile.



Humanoide inteligente de un metro de alto nativos del mundo desértico del Borde Exterior de **Tatooine** (universo de **Star Wars**).

## ILEE EL LIBRO DE TRALKAHUEÑU ONLINE!





Te invitamos a leer nuestro primer libro de cómics protagonizado por **TRALKAHUEÑU** escaneando el código QR.

## iLEE NUESTRO 2º LIBRO ONLINE!





Te invitamos a leer nuestro **segundo libro** de cómics escaneando el código QR.

OFICINA MUNICIPAL DE INFANCIA



## ISUSCRÍBETE A NUESTRO CANAL!





Suscribete en nuestro canal de youtube SACAPUNTAS escaneando el código QR.

# INSTAGRAM!





Te invitamos seguir nuestro instagram **@conectadosconelcomic** escaneando el código QR.

OFICINA MUNICIPAL DE INFANCIA



Gracias al convenio existente entre la Fundación Toyota (Japón), la Universidad de Manchester (Inglaterra) y el Departamento de Gestión del Riesgo de la Municipalidad de Talcahuano (Chile), nuestros ejemplares de "Conectados con el Cómic" están presentes en diversas ciudades como Manchester y Londres (la capital de Inglaterra), además de ser mencionados desde Japón constantemente gracias a los cómics realizados por las niñas, niños y jóvenes integrantes de nuestro taller.





















